

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Maison Populaire de Montreuil et Cinéma Le Méliès
Montreuil, le 15 septembre 2007

GENRE : NORMES ET TRANSGRESSION

CYCLE DE FILMS ET SEMINAIRE / SAISON 2007/2008

HOMMAGE AU CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE SIMONE DE BEAUVOIR ET AU SOUFFLE DE MAI

« *On ne naît pas femme, on le devient.* »
Simone de Beauvoir, *Le Deuxième sexe*, 1949

Depuis plus de vingt ans, une multitude d'universitaires, de laboratoires de recherches et d'associations, tant en France qu'à l'étranger, fondent leurs recherches autour **des questions de genre, de sexualité et de reproduction**. D'une richesse infinie, ces pensées héritières notamment du féminisme matérialiste, et à partir d'une relecture d'auteurs français tels que Michel Foucault, Gilles Deleuze, Derrida, Monique Wittig, nous invitent à déconstruire les genres et les sexes, et appellent à une lecture croisée des oppressions spécifiques, sexuelles et raciales notamment.

Deux **CYCLES DE FILMS** mensuels, **SUN IN YOUR HEAD**, vidéos et films d'artistes et les **ÉCRANS SOCIAUX**, répondront à la thématique de manière rétrospective et contemporaine et en écho au séminaire qui reviendra sur l'actualité de ces questions, à travers un panorama de films rares, souvent expérimentaux et d'avant-garde mais aussi au travers de documentaires et de vidéos d'artistes, en abordant tour à tour l'histoire des luttes féministes, la rencontre entre art et féminisme, les questions de genre, le mouvement homosexuel, l'École du corps, les politiques transgenres, la question des normes et de leur transgression, ou encore l'imbrication des rapports sociaux entre racisme et sexisme.

Les artistes, en travaillant les normes sociales, sexuelles, raciales, et les représentations, s'évertuent à décoloniser nos imaginaires et à tenter d'inventer un langage cinématographique spécifique à ces positions minoritaires déclinant prises de conscience collectives, puissances de vie, stratégies politiques, fabriques de soi, déconstructions et mutations identitaires, hybridations et métissages.

Projections suivies d'une discussion / [La programmation de ces deux cycles est conçue par Kantuta Quiros et Aliocha Imhoff de l'association *Le peuple qui manque* \(\[www.lepeuplequimanque.org\]\(http://www.lepeuplequimanque.org\)\)](#)

Pour le cycle **SUN IN YOUR HEAD** A LA MAISON POPULAIRE, ils présenteront **un vendredi par mois à 20h30** des performances, vidéos d'artistes, cinéma expérimental, pour esquisser **une brève histoire des cinémas des corps et des identités**.

Projection et rencontre 1/8

Vendredi 12 octobre à 20h30

Pionnières féministes du cinéma expérimental français.

En présence des réalisatrices **Michka Gorki, Anne-Marie Faure, Danielle Jaeggi** et **Hélène Fleckinger** (doctorante en cinéma, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

Projection et rencontre 2/8

Vendredi 9 novembre à 20h30

Projection et rencontre 3/8

Vendredi 7 décembre à 20h30

Prochaines dates : 11 janvier, 14 mars, 11 avril, 16 mai 2008.

ENTRÉE LIBRE, dans la limite des places disponibles.

>À la Maison populaire, 9 bis Rue Dombasle
93100 MONTREUIL, M° Mairie de Montreuil

>Programme complet et plan d'accès sur le site : www.maisonpop.fr

Pour les **ÉCRANS SOCIAUX**, AU CINÉMA LE MÉLIÈS il sera présenté **un mercredi par mois à 20h**, un panorama du cinéma qui a accompagné et construit les **luttés d'émancipation, les mouvements de libération des femmes et d'affirmation des minorités sexuelles, depuis les années 70 jusqu'au cinéma queer contemporain**.

Projection et rencontre 1/8

Mercredi 28 novembre à 20h

Projection et rencontre 2/8

Mercredi 19 décembre à 20h

Prochaines dates : 13 février, 12 mars, 16 avril, 14 mai 2008.

>Au cinéma Le Méliès, Centre commercial, Montreuil 93100
M° Croix-de-Chavaux. **TARIFS DU CINÉMA**, entrée libre aux débats.

Le **SÉMINAIRE** mensuel du mercredi à 20 heures à **LA MAISON POPULAIRE**, réunira, des philosophes, psychanalystes, sociologues, historiens, médecins et activistes avec qui nous **interrogerons et discuterons les questions du genre, des normes et de la transgression**, à travers 9 rencontres, qui auront lieu entre les mois d'octobre 2007 et de mai 2008.

SÉMINAIRE 20H

ACCÈS LIBRE.

mercredi 24 octobre 2007

ORIGINE ET PUISSANCE DES NORMES

Éric Fassin, sociologue et anthropologue, professeur à l'École normale supérieure ,
Frédéric Rambeau, professeur de philosophie à l'université Paris 8,
Sabine Prokhoris, psychanalyste et philosophe.

mercredi 31 octobre 2007

GENRES, SEXUALITÉS ET THÉORIES FÉMINISTES

Javier Saez, sociologue et traducteur, Madrid,
Natacha Chetcuti, sociologue à l'EHESS-LAS
et université Paris 7 Denis Diderot-
CEDREF.

mercredi 7 novembre 2007

ART DE FAIRE/ ART DE DÉFAIRE

Marcus Steinweg, philosophe, enseignant à l'École d'art de Braunschweig, Berlin, en présence de **Aurélié Voltz**, critique d'art.

mercredi 21 novembre 2007

THÉORIES QUEER

Marie-Hélène Bourcier, activiste queer et sociologue, enseignante à l'université de Lille 3 et de Paris 8,
Pascale Molinier, maître de conférences en psychologie du travail au Conservatoire national des arts et métiers [CNAM], membre du comité de rédaction des Cahiers du Genre.

mercredi 5 décembre 2007

MONDE MÉDICAL ET CONSTRUCTION DES NORMES

Andréa Linhares, psychanalyste,
Valérie Marange, philosophe,
Vincent Hesay, co-fondateur du Groupe activiste trans [GAT] et de la radio Bistouri oui-oui,
Tom Reucher, psychologue clinicien, travaillant sur les questions transidentitaires et intersexes.

mercredi 9 janvier 2008

GENRES ET PARITÉ EN MILIEU DE TRAVAIL

Antonella Corsani, économiste,
Reine Prat, agrégée de Lettres, chargée de mission au ministère de la Culture,
Pascale Molinier, maître de conférences en psychologie du travail au CNAM, membre du comité de rédaction des Cahiers du Genre.

mercredi 30 janvier 2008

SEXISME, RACISME ET COLONIALISME

Elsa Dorlin, maître de conférences en philosophie à l'université Paris 1,
Louis-Georges Tin, maître de conférences en Lettres à l'IUFM d'Orléans, porte-parole du Conseil représentatif des associations noires (CRAN) et président-fondateur de la Journée mondiale de lutte contre l'homophobie,
Giovanna Zapperi, docteur à l'EHESS, enseignante en histoire et théorie de l'art du XXe siècle à l'université de Tours.

mercredi 26 mars 2008

LES FORMES DE RÉSISTANCES AUX NORMES ICI ET AILLEURS

Antonella Corsani, économiste,
Jules Falquet, sociologue, maître de conférences à l'université Paris 7, responsable du CEDREF et membre du CSPRP,
Nathalie Magnan, vidéaste et cyberféministe.

mercredi 7 mai 2008

GENRES, SEXUALITÉS ET REPRODUCTION

www.maisonpop.fr 01 42 87 08 68

Contact presse et communication :
Annie Agopian >
annie.agopian@maisonpop.fr
Emmanuelle Boireau >
emmanuelle.boireau@maisonpop.fr

Maison populaire,
9 bis Rue Dombasle
93100 MONTREUIL,
M° Mairie de Montreuil