

# MAISON POP

1920

NUITS | CONCERTS | EXPOSITIONS | CINÉMA  
PRATIQUES ARTISTIQUES  
SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2019



## ARCHI-DÉBAT

jeudi 10 octobre  
et mercredi 27 novembre de 18 h à 21 h  
**APÉRO SCÉNO**

Cécile Rolland, scénographe et spécialiste de la micro architecture, vous propose de poser un nouveau regard sur les espaces ouverts de la Maison populaire. Salon intérieur, cour extérieure, jardins, lieux de circulation seront le sujet d'une

*Pensez les espaces de la Maison populaire !*

collecte d'idées pour construire et étoffer nos manières de circuler, flâner, occuper l'espace à partir d'ateliers d'idéations et des ressources du Pop [lab].

— Entrée libre

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

mercredi 9 octobre de 15 h 30 à 16 h 30  
**TAXITRAM SOLIDARITÉ**

De Paris à Montreuil, l'art contemporain vu autrement.

Se laisser guider lors d'une promenade à travers différentes créations artistiques, c'est le parti pris de ce rendez-vous. Ce parcours propose la visite de deux expositions : « Foncteur d'oubli » au Plateau, Frac Île-de-France et « Ici sont les dragons 3/3 : Juste fais-le ». Il est dédié aux résident·e·s du quartier Danube - Solidarité situé dans le 19<sup>ème</sup> arrondissement de Paris et s'ouvre à toutes et tous à la Maison populaire. Le public sera accueilli par Marie Koch et Vladimir Demoule commissaires d'exposition ainsi que Marie-Julie Bourgeois artiste et Pauline Gacon, Directrice de la Maison populaire.

— Gratuit

[www.tram-idf.fr](http://www.tram-idf.fr)

Inscriptions obligatoires au parcours par téléphone au 01 53 34 64 43 ou par mail [taxitram@tram-idf.fr](mailto:taxitram@tram-idf.fr)

vendredi 11 et lundi 14 octobre de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h

## VISITE FAITE MAISON

Fabrique créative, lieu culturel monteulleois historique et pétri d'éduc'pop, plongez dans l'histoire la Maison pop au travers d'une visite guidée personnalisée. Celle-ci s'ouvre sur la troisième exposition du cycle « Ici sont les dragons 3/3 : Juste fais-le » et se poursuit dans les allées de la Maison populaire à travers les ateliers qu'elle propose.

— Gratuit - Sur réservation

dans le cadre des Journées « Portes ouvertes des ateliers d'artistes » de Montreuil

vendredi 18 octobre à 19 h

## VISITE CHORALE

Le duo de commissaires en résidence propose une visite à plusieurs voix, la leur et celles des artistes pour échanger sur le processus de création de l'exposition « Ici sont les dragons 3/3 : Juste fais-le » et des oeuvres spécialement créées pour celle-ci. Cette soirée se poursuit au théâtre Berthelot avec le concert de Fantôme et Steve Potts Quartet à 20 h 30.

— Gratuit - Sur réservation

Concert au Théâtre Berthelot 12 euros/15 euros

les samedis 26 octobre et 7 décembre  
de 14 h 30 à 16 h

## UN SAMEDI EN FAMILLE

Visite-atelier pour les enfants à partir de 6 ans et leur famille

Vous courez toute la semaine et souhaitez avoir un temps privilégié avec vos enfants ? Juliette, notre médiatrice vous fait partager un moment à la fois culturel, manuel et ludique en famille. Au programme, une visite guidée d'exposition à taille humaine, suivie d'un atelier d'arts plastiques original. Pour clôturer cette après-midi d'échanges une touche de gourmandise est proposée autour d'un goûter pop. C'est gratuit, c'est près de chez vous et vous vous sentirez comme à la Maison !

— Gratuit - Sur réservation obligatoire

jusqu'à la veille de la date de la visite.

## MUSIQUE IMPRÉVISIBLE

vendredi 4 octobre à 20 h 30

## NICOLAS JULES &amp; JASMINE VEGAS

Nicolas Jules & Jasmine Vegas sont deux figures de proue de la scène musicale actuelle. Papesse punk franco-new yorkaise, Jasmine Vegas ressuscite la poésie de scène, celle de la résistance littéraire surréaliste et du langage émotionnel. Nicolas Jules, auteur, compositeur et parolier infatigable donne à la pop française ses lettres de noblesse. Leur rencontre sera créative, improbable, imprévisible et totalement mémorable.

— Dans le cadre du festival MAAD in 93.

vendredi 15 novembre à 20 h 30

## LIMOUSINE

La rolls des musiques improvisées

Sous le nom Limousine, vous avez affaire à un quatuor à la trempe musicale chevronnée. Connus pour leurs collaborations fécondes, Laurent Bardainne, sax ténor et clavier, membre de Supersonic et co-fondateur de Poni Hoax, le

*La nonchalance somnambulique d'une fin d'été parisien.*

guitariste Maxime Delpierre, le batteur et percussionniste David Aknin et le musicien Fred Soulard du groupe Maestro forment cet ensemble jazz à la pop minimaliste. Écrits et non improvisés, les pièces de Limousine se teintent de la nonchalance somnambulique d'une fin d'été parisien. Ambiance ouatée, tracés des guitares précis et reliefs mélodiques lumineux, la musique expressionniste de Limousine nous invite à vibrer au diapason des univers sonores de David Lynch à Jim Jarmush. Road movie moite et musical assuré.

## NUIT POP #01

vendredi 13 décembre de 21 h à 2 h

Rendez-vous nocturnes mixtes des cultures artistiques et amateurs qui réinventent le monde, les Nuits Pop vous font découvrir la Maison populaire sous une autre étoile. Visiteur, spectateur, curieux, sortant de votre atelier yoga ou cours d'espagnol, vous aurez de quoi entamer la nuit avec délice. Performances *in situ*, spectacle interactif, installation éphémère, atelier de pratique ou concert, vos goûts et curiosités seront en tout point titillés. Échauffez-vous à la nuit lors d'un atelier chorégraphique en apesanteur, cheminez dans l'univers d'Ici sont les dragons pour dépasser le monde capitaliste et ses travers, laissez-vous happer par la performance spatio-temporelle\* de la chorégraphe et danseuse Marion Carriau inspirée du Bharata Natyam et jouez à la loterie pour déterminer quel régime politique nous dirigera en 2103 lors du spectacle *MiniMax* de la Gosh compagnie. La nuit est à vous.

— \*En partenariat avec Danse dense le festival.

## INSCRIPTIONS AUX ACTIVITÉS

Reprise des inscriptions sur place :

du lundi 9 au vendredi 20 septembre de 14 h à 20 h  
fermé le samedi et le dimanche

Reprise des activités le lundi 23 septembre

Horaires d'ouverture des inscriptions à partir du 23 septembre : du lundi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 21 h, le samedi de 10 h à 17 h  
Fermé le dimanche et jours fériés.

## STAGES

les samedis 28 septembre et 12 octobre  
de 13 h à 17 h

## INITIATION AU RAKU

Par Sonia Cointepas

Stage d'initiation et de perfectionnement à la technique japonaise ancestrale de cuisson *raku*. Le *raku* est une cuisson céramique liée à la cérémonie du thé au Japon.

— Inscriptions ouvertes jusqu'au 20 septembre.

L'inscription aux deux demies journées de stage est obligatoire.

Tarifs : 115 euros (adhérents) / 130 euros (non-adhérents), l'ensemble du matériel est fourni.

jeudi 24 et vendredi 25 octobre de 14 h à 17 h

## STAGE DE DJETTES

Par Juline Michel aka DJ Ka(ra)mi

Réservez aux adolescentes à partir de 13 ans

Stage découverte à l'attention des curieuses. Sur deux après-midis, venez tester votre soif de mixer pour réveiller le dancefloor ! En comité réduit, DJ Ka(ra)mi vous apprend à mixer sur contrôleur, à créer puis proposer un mix autour de vos goûts musicaux. Désireuses de féminiser le métier de DJ et de former la jeune génération de DJettes de demain ? Un seul mot d'ordre à la Maison pop : À vos platines les filles !

— Inscriptions ouvertes jusqu'au 18 octobre.

L'inscription aux deux demies journées de stage est obligatoire.

Tarifs : 20 euros (adhérents) / 35 euros (non-adhérents)

## SOIRÉE MAGNÉTIQUE

vendredi 6 décembre à 20 h 30

## KANKOU KOUYATÉ

Le festival Africolor fête ses 30 ans ! Depuis ses débuts, Africolor s'emploie à faire connaître sur les scènes franciliennes la création musicale africaine. La Maison populaire reçoit l'artiste malienne à la voix magnétique Kankou Kouyaté. Baignée de musique djeli, celle des griots, la chanteuse alto a su tirer les racines traditionnelles de la musique malienne vers des influences électroniques, afro beat et blues anglo-saxonnes. Accompagnée par le guitariste Marc Mulholland et de ses quatre musiciens, Kankou campe sur scène un élan sonore et vocal des plus hypnotiques.

— Dans le cadre du festival Africolor.

vendredi 22 novembre dès 18 h

## SOIRÉE MIX(TE)

Marie Koch et Vladimir Demoule

Marie Flore et Dani Terreur

La Maison populaire se revendique de la mixité des arts et invite les artistes à inventer ensemble de nouvelles manières de vivre le lieu. Lors de cette soirée à choix multiples, vous pourrez (re)traverser les trois expositions du cycle *Ici sont les dragons* à la lecture du catalogue éponyme, ou encore vous installer sur la station spatiale internationale en expérimentant l'œuvre *Oculus* de l'artiste Marie-Julie Bourgeois sur les sons à l'élegance vintage du DJ set de Dani Terreur. Là vous pensez être incroyablement chanceux de pouvoir assister à tout ça avant le concert de ce même Dani Terreur, musicien magnétique relié au cosmos et celui de Marie Flore, incontournable artiste de la galaxie de la pop française, pour la sortie de son nouvel album *Braquage*.

— 18 h - Lancement du catalogue « Ici sont les dragons »

— Entrée libre

— 20 h 30 - Concert

— Tarifs : 12 euros / 10 euros

## POP [LAB]

## EXPOSITION

du 2 octobre au 14 décembre  
vernissage mardi 1<sup>er</sup> octobre dès 18 h  
**ICI SONT LES DRAGONS 3/3  
JUSTE FAIS-LE**

Commissaires en résidence :

Marie Koch & Vladimir Demoule

Artistes : Marie-Julie Bourgeois, Planète Laboratoire (Ewen Chardronnet et Bureau d'études), Louise Desnos, Disnovation.org (Maria Roszkowska & Nicolas Maigret), Alexandre Miraut Korobov, Davey Wreden.

En 1977, les derniers mots de Gary Gilmore, premier condamné à mort de l'Utah depuis le rétablissement de la peine capitale furent : « Let's do it ». Onze ans plus tard, l'agence Wieden+Kennedy s'en inspire pour Nike, prétendu appel au dépassement de soi et à l'audace, semblant dire « arrête d'y penser, juste fais-le ». « Faire » devient alors son propre objet, le commencement autant que la destination. La mythologie de la performance et son culte participent à la mise en concurrence permanente et impliquent la réussite, et donc la victoire de l'un sur l'autre. *A contrario*, des artistes cherchent à mettre en place des situations d'échec.

*Avec une bonne paire de chaussures, il n'y a plus qu'à « faire ».*

La troisième exposition interroge les images, les discours et les objets qui véhiculent les mythes contemporains, et comment leur détournement forme un espace politique d'émancipation.

— Entrée libre

L'exposition « Ici sont les dragons 3/3 : Juste fais-le », et la programmation associée s'inscrivent dans le cadre de Nêmo, Biennale internationale des arts numériques d'Île-de-France.

## CINÉMA

## ÉCRANS PHILOSOPHIQUES

Considérer le cinéma comme l'écran de nos pensées, créer de la discussion et du débat sur une œuvre fraîchement visionnée, c'est le pari des Écrans philosophiques co-organisés par la Maison populaire, le Collège international de Philosophie et le Cinéma Le Méliès de Montreuil. Ces rendez-vous donnent carte blanche à un·e philosophe autour d'un film, qui a, pour elle ou lui, une résonance singulière avec le monde qui nous entoure. Chaque film est suivi d'une courte conférence dont l'enjeu est de débattre d'une question philosophique avec le public et d'exercer son droit de philosopher à partir d'une œuvre cinématographique majeure.

jeudi 17 octobre à 20 h 30

## NOUS SOMMES LE PEUPLE !

*Les Raisins de la colère* (The Grapes of Wrath), John Ford, 1940  
Présenté par Gérard Bras, professeur honoraire de philosophie en classes préparatoires

jeudi 14 novembre à 20 h 30

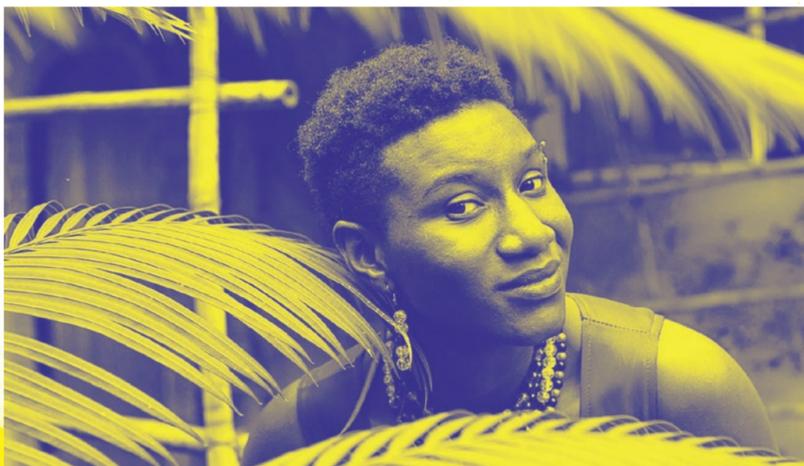
DÉS-IMAGINER, LE POUVOIR  
D'ATTRACTION DES IMAGES

*Fenêtre sur cour* (Rear Window), Alfred Hitchcock, 1954  
Présenté par Isabelle Raviolo, directrice de programme du Collège international de Philosophie

jeudi 12 décembre à 20 h 30

ÉDUCATION, L'APPRENTISSAGE EN  
QUESTION

*Le Gai savoir*, Jean-Luc Godard, 1968  
Présenté par Vincent Berne, Docteur en philosophie, Service Historique de la Défense, Vincennes



## BIENVENUE-S À LA MAISON POP

À la Maison pop, on soigne l'accueil, le partage et le plaisir de partager. Celui de la pensée, de la pratique et du désir pour l'art et la culture. Fabrique créative à l'adresse de toutes les générations, cette maison est — ceux que nous sommes : habitant, public, adhérents, professeurs, artistes, équipes. Notre grande responsabilité est celle de la rencontre. Qu'elle adienne lors du vernissage de *Juste Fais-le*, exposition finale du cycle *Ici sont les dragons* ciselée par les curateurs en résidence Marie Koch et Vladimir Demoule questionnant le dépassement de soi par la pensée et non par la performance, ou lors de la Nuit pop, nouveau rendez-vous nocturne mixte de performances artistiques et amateurs où les arts se mêlent. Qu'elle surgisse face à l'œuvre *Oculus* créée par l'artiste Marie-Julie Bourgeois qui coiffe au poteau les marques qui voudraient poser le pied sur Mars. Qu'elle se construise avec de doux rêveurs lors des apéros scéno avec l'artiste Cécile Rolland pour projeter une architecture pop up en plein air ou avec ses neurones lors d'un débat des Écrans philos. Qu'elle se forme lors d'un concert de Marie-Flore et de la fine fleur de la pop, dans ses aspirations à devenir Djette lors d'un stage avec DJ Ka(ra)mi, ou avec ses parents qu'on (re)découvre enfin lors d'un samedi en famille autour de l'art contemporain.

*Ici on fabrique. Ici vous faites !*

Pauline Gacon, directrice  
et l'équipe de la Maison populaire

AVEC VOUS  
LES VEILLEURS

Comité d'usagers pour penser le programme d'activités à plusieurs

*Agis en ton lieu, pense avec le monde !* Prenant au mot Edouard Glissant, l'équipe de la Maison populaire a décidé de fonder ses nouvelles activités à partir de l'avis de toutes et tous. Dès novembre, vous vous glissez dans la peau d'un usager de la Maison populaire qui pense en comité tout haut ce qu'il pensait tout bas, tout seul. Chaque mois, vous avez rendez-vous avec Amélie pour discuter de ce que vous souhaiteriez trouver à la Maison pop.

— [bonjour@maisonpop.fr](mailto:bonjour@maisonpop.fr)



## INFORMATIONS PRATIQUES



## CINÉMA

Au cinéma Le Méliès

12 Place Jean Jaurès, 93100 Montreuil  
M<sup>o</sup> 9 Mairie de Montreuil  
<https://meliesmontreuil.com>  
Tél. 01 83 74 58 20  
Tarifs : 6 / 5 / 4 euros

## CONCERTS &amp; NUIES

Tarif plein : 12 euros  
Tarif réduit : 10 euros (– de 25 ans, étudiants, allocataires chômage ou RSA, personne en situation de handicap et adhérents de la Maison Populaire)  
Gratuité : – de 5 ans et accompagnateur de personne en situation de handicap.  
Préventes en ligne : Fnac, TickeTac  
Sur place (CB, chèque, ou espèces).



9bis. rue Dombasle  
93100 Montreuil  
01 42 87 08 68  
[WWW.MAISONPOP.FR](http://WWW.MAISONPOP.FR)

## HORAIRES

Du lundi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 21 h  
Le samedi de 10 h à 17 h  
Fermé les dimanches, jours fériés et vacances scolaires  
Informations et réservations au 01 42 87 08 68 ou [reservation@maisonpop.fr](mailto:reservation@maisonpop.fr)

## ACCÈS

- M** Ligne n°9 - Mairie-de-Montreuil à 5 minutes à pied
- BUS** Ligne n°102 ou 121, arrêt Lycée Jean-Jaurès
- P** Parking : 48, rue Danton

## EXPOSITIONS

Entrée libre

Visites guidées gratuites : individuelles sur demande à l'accueil et en groupe sur réservation par téléphone ou par mail : [mediation@maisonpop.fr](mailto:mediation@maisonpop.fr)



La majorité de nos salles d'activités sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Parking réservé à l'entrée et devant le lycée Jean Jaurès. Renseignez-vous.

La Maison populaire est soutenue par la ville de Montreuil, le Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis, le Conseil régional d'Île-de-France et la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France - Ministère de la Culture et de la Communication - Avec la participation du DICRÉAM